



Progetto didattico per le Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado a.s. 2022-2023



BISOGNA FARE DELLA PROPRIA VITA, COME SI FA UN'OPERA D'ARTE. BISOGNA CHE LA VITA D'UN UOMO D'INTELLETTO SIA OPERA DI LUI. LA SUPERIORITA' VERA E' TUTTA QUI.

Gabriele d'Annunzio, *Il Piacere*

“Lavorate, lavorate, lavorate, voi giovani, voi pieni di fede, e di forza! Ci sono ancora molte vette da conquistare. Tu, che sei una natura così signorilmente squisita di artista, tu farai molto, andrai molto avanti. Getta via lungi da te tutti i timori, tutte le timidezze, tutte le esitazioni: sii audace, sempre audace; non ti stancare mai di cercare, di tentare, di provare. La via dell'arte è lunga e scabra ed erta: per salirla ci vogliono dei lombi armati di valore. Tu hai un'intelligenza fine e una cultura non comune; ti manca lo spirito irrequieto delle imprese.

Costi [...] in codesta baraonda vivente, tramezzo ai coetanei, agli emuli, agli invidi, fatti largo.... Tu hai il diritto di farti largo in faccia al gran sole: conquistalo [...]. Non ti spaventare della lotta: è la lotta per la vita: *the struggle for life* del Darwin, la lotta inevitabile e inesorabile. Guai a chi si abbatte. Guai agli umili! Dà retta a me, a me

che ti sono amico sincero e che ho molta esperienza dall'essere vissuto in mezzo alla gente combattendo a furia di gomitare e facendomi largo furiosamente.”

“Chi scrive questi consigli a un amico, alunno del Conservatorio di Napoli, non è un ottuagenario. E' un giovane di ventun anni, già noto alle patrie lettere e che può permettersi di offrire la ricetta per imporsi e conquistare il successo”. Giordano Bruno Guerri.

Progetto didattico

La Fondazione Il Vittoriale degli Italiani intende promuovere nelle scuole di ogni ordine e grado la conoscenza dell'opera e dell'arte del poeta come “ L'uomo che inventò se stesso”.

Si richiede, come percorso di studio e di formazione per tutte le classi che aderiscono al progetto, la visione su RaiPlay del documentario “L'uomo che inventò se stesso” che presenta tutti i temi delle opzioni tematiche in elenco

OPZIONI TEMATICHE PER UN PROGRAMMA OPERATIVO

- L'Uomo che inventò se stesso
- La “Vita Inimitabile” di d'Annunzio da Pescara al Vittoriale
- D'Annunzio e la modernità
- D'Annunzio artefice di un'epoca (*influencer*)
- D'Annunzio Poeta
- D'Annunzio Eroe
- D'Annunzio e la comunicazione di massa
- D'Annunzio e la velocità
- D'Annunzio amante dell'arte e della natura
- D'Annunzio e il Vittoriale
- D'Annunzio e la musica
- D'Annunzio e la Carta del Carnaro

Obiettivi

Il progetto si propone i seguenti obiettivi:

- Attivare uno studio-ricerca sulla produzione letteraria del poeta e sui luoghi che ne conservano la memoria utilizzando le fonti di Archivio e/o visitando i luoghi in cui ha vissuto il Vate;

- Favorire la realizzazione di un prodotto cartaceo o multimediale o di un'attività individuale o di gruppo che rappresenti e sviluppi la creatività degli studenti a vari livelli d'impegno scolastico. A corredo del lavoro potranno essere allegati immagini, disegni, foto, sculture, oggetti rappresentativi, etc.;
- Promuovere competenze connesse al lavorare in gruppo, alla conduzione di una ricerca-azione, all'utilizzo pertinente delle fonti, organizzative e digitali se impiegate per la realizzazione del prodotto finale.

Destinatari

Studenti delle Istituzioni scolastiche e formative di ogni ordine e grado.

Presentazione dei progetti

La presentazione degli elaborati si terrà nell'Auditorium del Vittoriale entro il mese di **maggio 2023**. Qualora fosse impedita la presentazione in presenza si concorderà con i docenti una soluzione alternativa.

Modalità di partecipazione

A partire dal lavoro di studio e di approfondimento, ogni classe realizzerà in forma originale e creativa un prodotto dedicato alla figura di Gabriele d'Annunzio e alla sua vita inimitabile.

Termini di adesione

L'adesione dovrà pervenire alla Fondazione Il Vittoriale degli Italiani – Ufficio GardaMusei Scuole (gardamuseiscuole@vittoriale.it), all'attenzione della referente dott.ssa Giovanna Ciccarelli, entro e non oltre il **30 novembre 2022** indicando l'Istituto scolastico di appartenenza, la classe coinvolta, il/i nominativo/i del/i docente/i referente/i, mail e recapito telefonico, mettendo in Cc, per le sole istituzioni scolastiche della Provincia autonoma di Trento, la referente IPRASE dott.ssa Marcella Cellurale (marcella.cellurale@iprase.tn.it).

Periodo di svolgimento

Anno scolastico **2022-2023** dal mese di novembre 2022 al 30 aprile 2023.

L'elaborato in formato MP4, PPT o PDF o cartaceo dovrà essere inviato, entro e non oltre il **30 aprile 2023**, alla Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Ufficio Garda Musei Scuole all'attenzione della Referente dott.ssa Giovanna Ciccarelli

(gardamuseiscuole@vittoriale.it) 0365-296524 mettendo in Cc, per le sole Istituzioni scolastiche della Provincia autonoma di Trento, la Referente IPRASE dott.ssa Marcella Cellurale (marcella.cellurale@iprase.tn.it).

Riconoscimenti

Visita gratuita al parco del Vittoriale, con i Musei connessi: Museo “D’Annunzio Eroe” Museo “D’Annunzio Segreto” e Museo “L’Automobile è femmina”, per le classi che partecipano al progetto.

Rilascio dell’attestato di partecipazione a richiesta.

Finalità del lavoro

Scopo del progetto, oltre alla divulgazione e alla conoscenza del personaggio Gabriele d’Annunzio attraverso il contatto diretto con il suo patrimonio museale, architettonico e archivistico, è quello di utilizzare fonti iconografiche e/o testuali per la realizzazione dell’elaborato.

L’Ufficio Archivi-Biblioteca del Vittoriale, sulla base delle richieste pervenute, fornirà materiale bibliografico di supporto.

L’approfondimento in classe darà l’opportunità di scegliere il tema della ricerca.

Giovanna Ciccarelli – Coordinatrice Vittoriale Scuole - cell. 3394710766

Contatto – Franca Peluchetti Ufficio Mostre - tel. 0365 296524

Marcella Cellurale – referente IPRASE marcella.cellurale@iprase.tn.it - tel. 0461 494389.